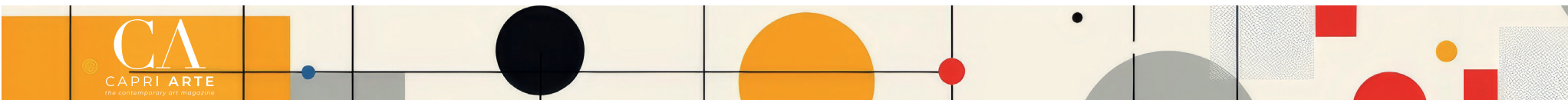


CA
CAPRI ARTE
the contemporary art magazine

● MEDIA KIT ●



MAGAZINE



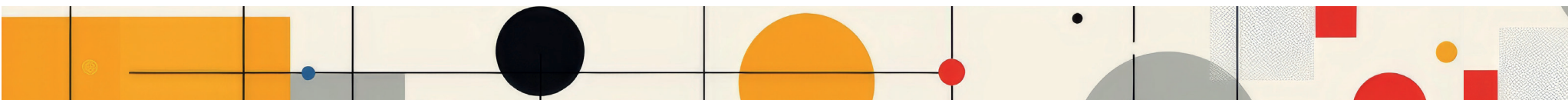
La rivista **Capri Arte** viene editata una volta l'anno, a giugno e diffusa sull'isola di Capri, destinata alle gallerie d'arte, agli eventi culturali e legati al mondo dell'arte specialmente contemporanea. Distribuzione che avviene in virtù anche di accordi di esclusiva presso le suite dei prestigiosi alberghi 5 stelle e 5 stelle lusso dell'isola di Capri come, solo per citarne alcuni:
Grand Hotel Quisisana, Casa Morgano, Scalinatella

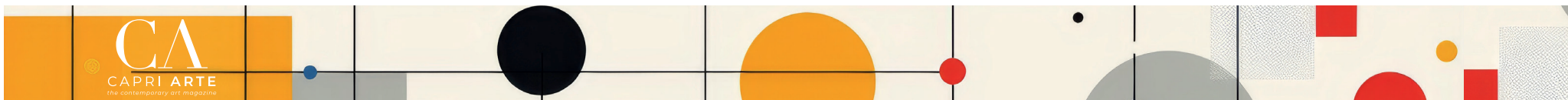
Capri Arte è anche distribuita a Capri agli yacht e grandi yacht al porto turistico ed in rada.

Capri Arte viene distribuita gratuitamente alle edicole di Capri ed Anacapri.

La rivista gode sia di respiro internazionale grazie a relazioni intrattenute con importanti e strategiche attività ricettive e turistiche nel *Principato di Monaco, Londra, Parigi, New York*, ove viene distribuita, sia nazionale presso notevoli attività alberghiere come *Palazzo Manfredi a Roma, Eight Hotel a Portofino, Hotel De Paris a Sanremo*.

Capri Arte dal 2023 è l'unica rivista di arte prodotta sul territorio.





INFO



Periodicità: Una volta l'anno, mese di Giugno

Uscita: il giorno 27 del mese di Giugno

Formato: 210 x 297mm

Carta: senza legno patinata lucida / opaca da 110 Gr./Mq.

Copertina: senza legno patinata lucida da 300 Gr./Mq. soft touch

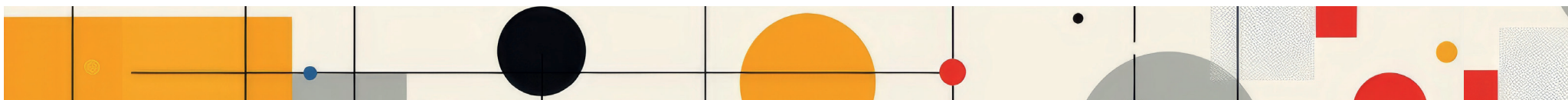
Lingua: Italiano / Inglese

Stampa: Offset

Tiratura: (reale) 8.500 copie

Distribuzione: Italia / Estero

Presenza sull'isola di Capri: nelle gallerie d'arte, agli eventi culturali e legati al mondo dell'arte specialmente contemporanea, strutture ricettive da 1 a 5 stelle e lusso, residenze turistico alberghiere, B&B e case vacanza, ristoranti, night club, l'iconica taverna *Anema e Core* e sui tavolini dei caratteristici bar della piazzetta. Al porto turistico sugli yacht e grandi yacht anche in rada. Ad eventi culturali e mondani.





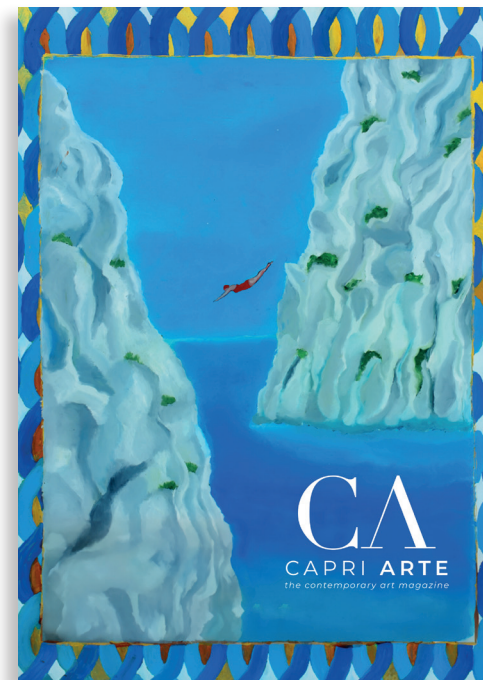
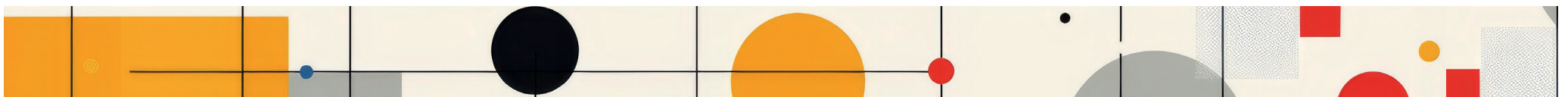
TARGET AUDIENCE

Persone di fascia economica medio/alta età compresa tra i 21 ed i 85 anni, lettori interessati a leggere di cultura e arte anche contemporanea attraverso gli articoli ed alle interviste a scoprire un mondo artistico creativo

July 2023



June 2024



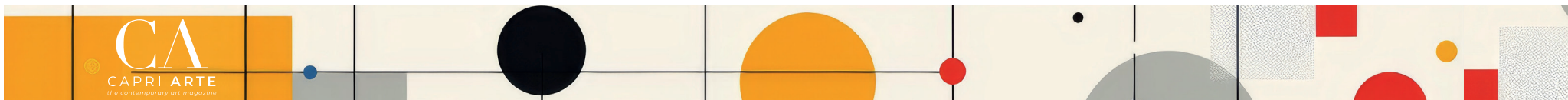
PREMIUM INSERT

Paolino Lemon Trees – Capri Arte 2024



810x297mm + 3mm di abbondanza per lato

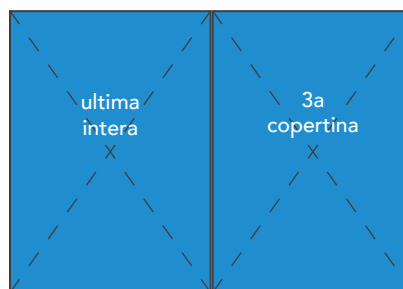
E' possibile opzionare un inserto di otto pagine pubblicitarie realizzato su carta patinata lucida e con una grammatura intermedia tra quella della copertina e quella delle pagine interne. L'inserto consente all'inserzionista il cosiddetto paginone.



ADVERTISING FORMAT REQUIREMENTS



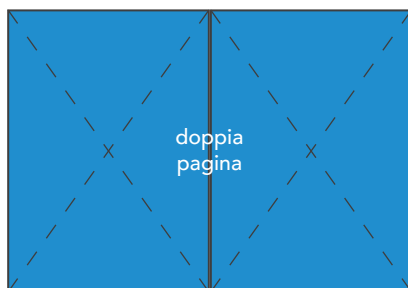
210X297mm a pagina
+ 3mm di abbondanza per lato



210X297mm a pagina
+ 3mm di abbondanza per lato



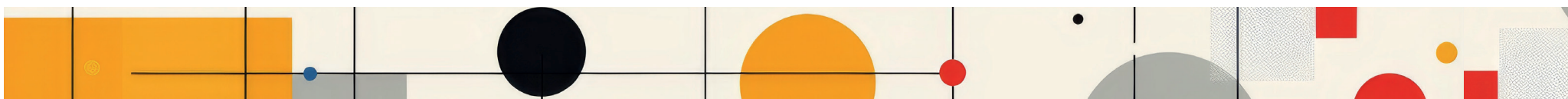
210X297mm
+ 3mm di abbondanza per lato



420X297mm
+ 3mm di abbondanza per lato



210X297mm
+ 3mm di abbondanza per lato



CATALOG

Capri Arte dedica ampio spazio nella parte finale della rivista ad una meticolosa legenda degli *alberghi* da 1 a 5 stelle e di lusso, delle *attività di ristorazione, stabilimenti balneari e beach club, spa & beauty center, noleggio barche, locali notturni e b&b.*

Servizi che sono un'utile strumento per i turisti

HOTEL 5 STELLE LUSSO

Consigliati a Capri ed Anacapri

HOTEL 5 STELLE

Consigliati a Capri

***** 



Capri Palace Jumeirah
Via Capodimonte, 14
80071 Anacapri (NA)
Tel. 081 998.0111
info@capripalace.com
www.jumeirah.com

***** 



Grand Hotel Quisisana
Via Camerelle, 6
80023 Capri (NA)
Tel. 081 837.0098
Fax 081 837.6080
info@quisisana.com
www.quisisana.com

***** 



Punta Tragara
Via Tragara, 67
80073 Capri (NA)
Tel. 081 837.0944
Tel. 081 837.7992
info@scabagaa.it
www.marfischland.com/puntatragra

***** 



Scalinitella e Casa Morgano
Via Tragara, 10
80073 Capri (NA)
Tel. 081 837.0633
info@scalinitella.com
www.scalinitella.com

***** 



Capri Tiborio Palace
Via Croce, 11-15
Tel. 081 709.7111
info@tiboriopalace.com
www.capritiboriopalace.it

***** 



Il Capri Hotel
Via Roma, 71
Tel. 081 837.0063
info@ilcaprihotel.com
www.ilcaprihotel.com

***** 



J.K. Place Capri
Via Maria Grande, 225
Tel. 081 838.8001
Fax 081 837.5038
info@jkcapri.com
www.jkcapri.com

***** 



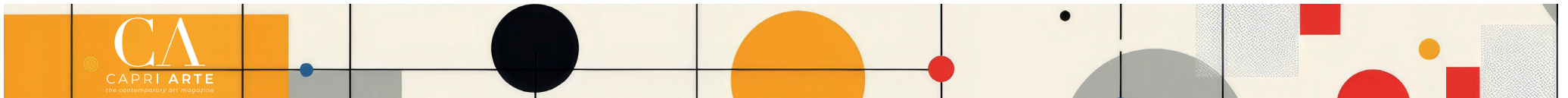
Luxury Yacht Excelsior
Punta Capri
Via Panacea-Maria Grande, 179
Tel. 081 837.0671
WhatsApp: 366 626 9143
info@luxuryyacht.com
www.excelsiorcapri.com

***** 



La Palma
Via Vittorio Emanuele, 39
Tel. 081 837.0131
consiglieri.lapalma@theconfection.com
www.theconfection.com

[illegible]



ARTICLES

Gli articoli, i servizi giornalistici e le interviste che vengono pubblicati sulla rivista riguardano il mondo della cultura e dell'arte specialmente contemporanea e vengono scelti dal Direttore Responsabile di Capri Arte, che è la giornalista Marianna Esposito, di concerto con la Direttrice Editoriale che è la giornalista Anna Chiara della Corte effettuate da giornaliste, quindi una rivista al femminile.

GALLERIE D'ITALIA NAPOLI: UN NUOVO MUSEO PER LA CITTÀ

Gallerie d'Italia in Naples: a new museum for the city

Si rinnova il percorso espositivo dedicato al Novecento presso la sede napoletana di Intesa Sanpaolo, situata nella centralissima Via Toledo, primo approdo al Contemporaneo per chi viene da Capri e dalla Costiera. Visita del Tempo, a cura di Luca Massimo Barbero propone una selezione di circa 50 opere databili dal dopoguerra fino ai nostri giorni appartenute alle numerose banche incorporate nel Gruppo, a seguito di acquisizioni sul mercato e di importanti donazioni.

The exhibition dedicated to the twentieth century renews at the Neapolitan seat of Intesa Sanpaolo, located in the central Via Toledo, the first landing into the Contemporary for those arriving from Capri and the Coast. *Visita del Tempo*, curated by Luca Massimo Barbero proposes a selection of around 50 works datable to between the after-war period and present day, owned by the several banks incorporated into the Group, following market acquisitions and important donations.



Gallerie d'Italia Napoli: esterno, Courtesy Gallerie d'Italia

"Un palazzo storico, realizzato su progetto di Marcello Piacentini nel 1940, che diventa luogo di condivisione del patrimonio artistico con un approccio dinamico e 'vitalo'".

"A historical palace, realized on a project by Marcello Piacentini in 1940, which has become a place for sharing the artistic heritage with dynamic and lively approach".



Visita del tempo - Ph. F. Mazzi, Courtesy Gallerie d'Italia

di condivisione del patrimonio artistico con un approccio dinamico e "vitalo" (da qui il titolo della mostra in continuo divenire). Un nucleo articolato che si compone, come un mosaico, di opere riunite nel tempo e ordinate per restituire un'originale sguardo sul Contemporaneo. Il percorso espositivo parte dal monochrome come tema fondamentale degli anni Cinquanta e dall'informale, passando all'immaginario Pop italiano, fino all'Arte Povera. Nel grande corridoio del secondo piano dell'edificio troviamo le opere rappresentative di varie tendenze di ricerca legate al colore, al racconto letterario, sino a giovani artisti concettuali. Non solo capolavori, ma anche opere meno conosciute, emblematiche della ricerca artistica

dynamic and "lively" approach (hence the title *Vitalità/Vitalness* of the ever-changing exhibition). An articulated unit formed, as in a mosaic, by works gathered in time and ordered to portray an original view on the Contemporary. The exhibition starts from the monochrome, key subject of the 1950s, and the informal, reigning from the imaginary Italian Pop to the Arte Povera. In the long hallway on the second floor, we can find the works representing different types of research, tied to colour, literary narrative, and new conceptual artists. Not only masterpieces but also less known works, symbolic of the artistic research of Lucio Fontana, Piero Manzoni, Alberto Burri, Michelangelo Pistoletto, Alighiero Boetti,

SERSE E SISLEY XHAFIA IN MOSTRA AL JUMEIRAH CAPRI PALACE

Serse and Sisley Xhafia on display at the Jumeirah Capri Palace

Si conosce la collaborazione tra Serse e Sisley Xhafia, ma non si conosceva l'aspetto più intimo della loro relazione. In un'intervista esclusiva, Serse racconta la sua vita e la sua arte, e come ha influenzato la carriera di Sisley Xhafia. La mostra, che si terrà dal 15 al 25 settembre, è un'occasione unica per conoscere la storia di questa coppia d'artisti e la loro arte.

The partnership between Serse and Sisley Xhafia is well known, but not the intimate aspect of their relationship. In an exclusive interview, Serse tells us about his life and art, and how it has influenced Sisley Xhafia's career. The exhibition, which will run from September 15 to 25, is a unique opportunity to learn about the story of this couple of artists and their art.

Un'occasione unica per conoscere la storia di questa coppia d'artisti e la loro arte.

A unique opportunity to learn about the story of this couple of artists and their art.

SERSE E SISLEY XHAFIA IN MOSTRA AL JUMEIRAH CAPRI PALACE

Serse and Sisley Xhafia on display at the Jumeirah Capri Palace

Un'occasione unica per conoscere la storia di questa coppia d'artisti e la loro arte.

A unique opportunity to learn about the story of this couple of artists and their art.

SIGALIT LANDAU UN MARE CHE BRUCIA

THE BURNING SEA

Il mare è un elemento centrale nell'opera di Sigalit Landau. In questa mostra, l'artista esplora il tema del mare e della sua relazione con la terra e l'umanità. Le opere sono realizzate in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

The sea is a central element in Sigalit Landau's work. In this exhibition, the artist explores the theme of the sea and its relationship with land and humanity. The works are created in various media, including video, installations, and drawings.

SIGALIT LANDAU UN MARE CHE BRUCIA

THE BURNING SEA

Il mare è un elemento centrale nell'opera di Sigalit Landau. In questa mostra, l'artista esplora il tema del mare e della sua relazione con la terra e l'umanità. Le opere sono realizzate in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

The sea is a central element in Sigalit Landau's work. In this exhibition, the artist explores the theme of the sea and its relationship with land and humanity. The works are created in various media, including video, installations, and drawings.

50 ANNI DI STUDIO TRISORIO: UNA STORIA D'ARTE

50 years of Studio Trisorio

Studio Trisorio nasce nel 1965 e nel 2015 celebra il suo cinquantennale. La mostra, che si terrà dal 15 al 25 settembre, è un'occasione unica per conoscere la storia di questo studio e la sua arte. Le opere sono realizzate in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

Studio Trisorio was founded in 1965 and in 2015 celebrates its 50th anniversary. The exhibition, which will run from September 15 to 25, is a unique opportunity to learn about the history of this studio and its art. The works are created in various media, including video, installations, and drawings.

50 ANNI DI STUDIO TRISORIO: UNA STORIA D'ARTE

50 years of Studio Trisorio

Studio Trisorio nasce nel 1965 e nel 2015 celebra il suo cinquantennale. La mostra, che si terrà dal 15 al 25 settembre, è un'occasione unica per conoscere la storia di questo studio e la sua arte. Le opere sono realizzate in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

Studio Trisorio was founded in 1965 and in 2015 celebrates its 50th anniversary. The exhibition, which will run from September 15 to 25, is a unique opportunity to learn about the history of this studio and its art. The works are created in various media, including video, installations, and drawings.

TACITA DEAN FLUCTUAT NEC MERGITUR

FLUCTUAT NEC MERGITUR

Tacita Dean è un'artista che esplora il tema del mare e della sua relazione con la terra e l'umanità. In questa mostra, l'artista presenta una serie di opere realizzate in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

Tacita Dean is an artist who explores the theme of the sea and its relationship with land and humanity. In this exhibition, the artist presents a series of works created in various media, including video, installations, and drawings.

TACITA DEAN FLUCTUAT NEC MERGITUR

FLUCTUAT NEC MERGITUR

Tacita Dean è un'artista che esplora il tema del mare e della sua relazione con la terra e l'umanità. In questa mostra, l'artista presenta una serie di opere realizzate in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

Tacita Dean is an artist who explores the theme of the sea and its relationship with land and humanity. In this exhibition, the artist presents a series of works created in various media, including video, installations, and drawings.

LIQUID ART SYSTEM: UNA NUOVA SEDE A MIAMI

LIQUID ART SYSTEM: A NEW SEAT IN MIAMI

Il Liquid Art System è un'organizzazione che promuove l'arte contemporanea e la cultura. In questa mostra, l'organizzazione presenta una serie di opere realizzate in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

The Liquid Art System is an organization that promotes contemporary art and culture. In this exhibition, the organization presents a series of works created in various media, including video, installations, and drawings.

LIQUID ART SYSTEM: UNA NUOVA SEDE A MIAMI

LIQUID ART SYSTEM: A NEW SEAT IN MIAMI

Il Liquid Art System è un'organizzazione che promuove l'arte contemporanea e la cultura. In questa mostra, l'organizzazione presenta una serie di opere realizzate in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

The Liquid Art System is an organization that promotes contemporary art and culture. In this exhibition, the organization presents a series of works created in various media, including video, installations, and drawings.

NELL'ACQUA LA VITA MARI, FIUMI, LAGHI, ISOLE...

LIFE IS IN THE WATER SEAS, RIVERS, LAKES, ISLANDS...

Nell'Acqua La Vita è un'installazione che esplora il tema del mare e della sua relazione con la terra e l'umanità. L'installazione è realizzata in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

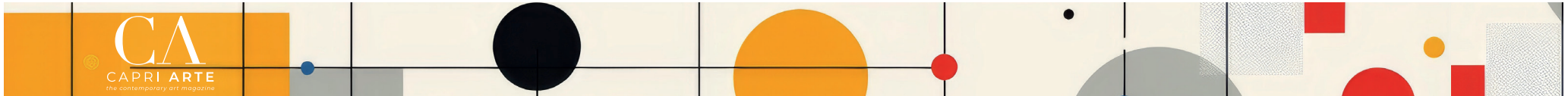
Nell'Acqua La Vita is an installation that explores the theme of the sea and its relationship with land and humanity. The installation is created in various media, including video, installations, and drawings.

NELL'ACQUA LA VITA MARI, FIUMI, LAGHI, ISOLE...

LIFE IS IN THE WATER SEAS, RIVERS, LAKES, ISLANDS...

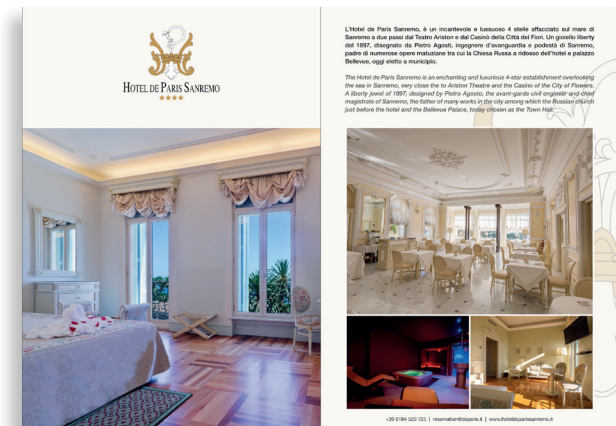
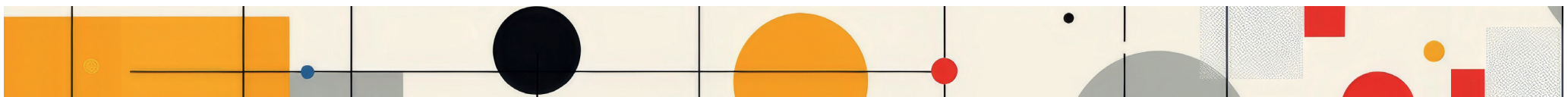
Nell'Acqua La Vita è un'installazione che esplora il tema del mare e della sua relazione con la terra e l'umanità. L'installazione è realizzata in vari media, tra cui video, installazioni e disegni.

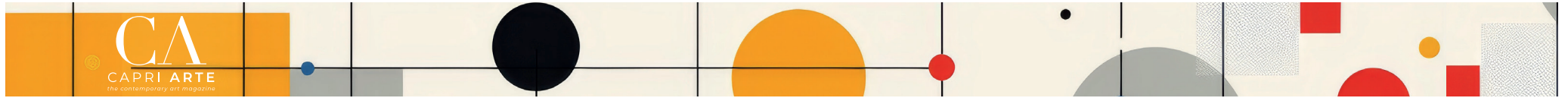
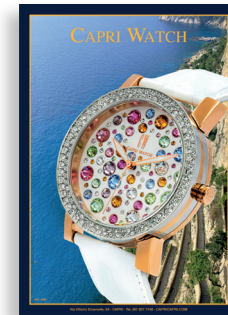
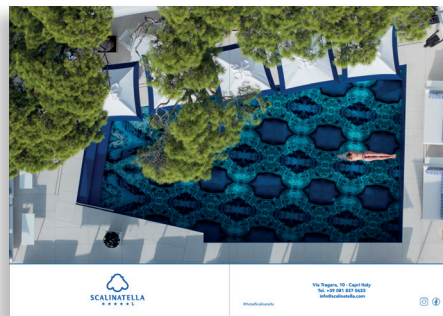
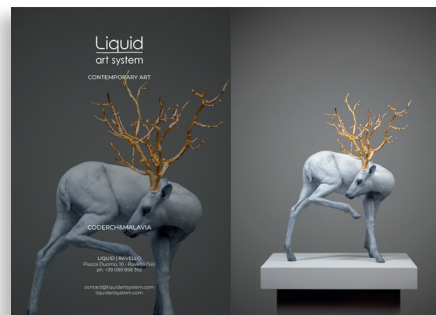
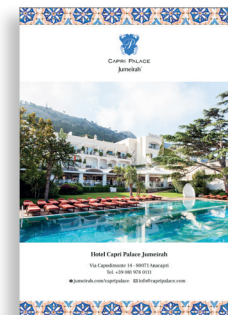
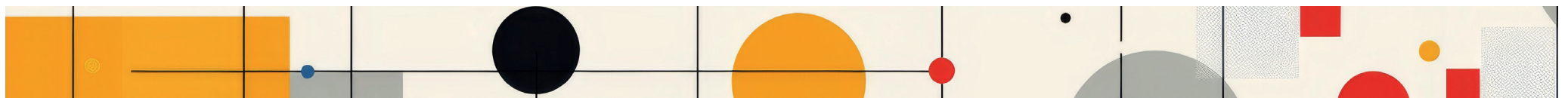
Nell'Acqua La Vita is an installation that explores the theme of the sea and its relationship with land and humanity. The installation is created in various media, including video, installations, and drawings.



CLIENTS

Capri Arte vanta clienti/inserzionisti di prestigio, oltre gli alberghi di lusso di Capri ed a 5 stelle, che seppur sono vettori per la distribuzione della rivista hanno pagine a pagamento, stessa cosa per il Forte Village in Sardegna, Eight Hotel Portofino, Hotel De Paris Sanremo, per le attività di ristorazione, come Paolino, i ristoranti stellati Il Riccio e L'Olivo ed altri dell'Isola di Capri.





CONTACTS



Capri Green S.r.l.

Indirizzo: Via Madre Serafina 35, interno 4 - 80073 Capri

Sito: www.capriarte.it

Mail: info@caprigreen.it

Pec: caprigreen@pec.it

Telefono: + 39 081 051 36 22 / +39 081 843 57 79

Partita Iva: IT09746461210

Codice Fiscale: 09746461210

Codice sdi: KRRH6B9

Numero REA: NA-1054478

